Смотри во все глаза. Как взламывают IP- и веб-камеры и как от этого защититься

Автор: Kaspersky Lab — Опубликовано: 08.10.2013 — Добавлено: 08.10.2013

Содержание статьи

1. О камере закрытого показа
2. Кухня между небесами
3. Взлом веб-камеры
4. Если не взлом
5. Как устроен регистратор движения
6. Слежка на свободе: веб-шпионы
7. Как от этого защититься
8. Рекомендации ребятам

Одинаковый для всех и свой индивидуальный — каждый видеоадаптер — каждая видеокарта — каждый монитор — каждый принтер — каждый сканер — каждый ноутбук — каждый смартфон — каждый планшет — каждый компьютер — каждый сервер — каждый маршрутизатор — каждый коммутатор — каждый модем — каждый сетевой фильтр — каждый бесперебойник — каждый ИБП — каждый USB-брелок — каждый USB-кабель — каждый USB-разъем — каждый USB-порт — каждый USB-хаб — каждый USB-адаптер — каждый USB-удлинитель — каждый USB-разветвитель — каждый USB-переходник — каждый USB-тестер — каждый USB-сниффер — каждый USB-шпион — каждый USB-ключ — каждый USB-сервер — каждый USB-принтер — каждый USB-сканер — каждый USB-модем — каждый USB-накопитель — каждый USB-кардридер — каждый USB-концентратор

Сайт Ирины Шевчуковой

Интерфейсные правки могут разнообразить скучные формы, но для полноценного изменения внешнего вида сайта нужно вмешательство в его фундамент. Шаблон сайта фотографа Ирины Шевчуковой, с которым я работал, был сделан на CMS Joomla. Мне нужно было сделать из шаблона универсальный сайт, который позволит Ирине Шевчуковой после ухода из студии самостоятельно менять свои фотографии и вносить изменения в оформление.

Фотографы как правило, фотографируют в студиях, в разных интерьерах, на природе, в помещениях с свет разной яркости, разнообразным. Это определяет целую кучу проблем, которые нужно решить, чтобы сайт выглядел одинаково хорошо на любом фоне. Для решения этой проблемы я использовал прозрачность у блоков с контентом. Теперь фон сайта не влияет на общий вид сайта. Для того, чтобы сайт выглядел одинаково хорошо на любом мониторе, я использовал резиновые контейнеры. Теперь сайт выглядит одинаково хорошо на любом мониторе, будь это обычный монитор, или широкоэкранный. Также, чтобы сайт выглядел хорошо даже на мобильных устройствах, я использовал адаптивный дизайн. Теперь сайт выглядит одинаково хорошо на любом мобильном устройстве. Для этого я использовал media-запросы. Подробнее читайте в разделе про Media.

Прокрашиваю кобы в камеру наблюдения

Любая работа сначала выдумывается в голове. И потом, если у отличается от представленного в виде результата, нужно переделывать. Это касается всего: дизайна, программирования, верстки, рисования, фотографии, видеосъемки, монтажа.

Мне нужно было сделать для компании «Ваш Сервис» Фотографии для рекламного буклета, видео и обложки диска. Особенные пожелания заказчика: Сделать Сделать Фотографии должны быть в формате 3D. Для этого я использовал 3D Max. Для обложки диска нужно было сделать 3D-изображение. Для этого я использовал 3D Max. Для видеоролика нужно было сделать 3D-анимацию. Для этого я использовал 3D Max.

Сайт Ирины Шевчуковой

Смонтировал видеокамеру

В стеклянном зеленом стакане свисает с стенки в правом верхнем углу видеокамера, для дальнейшего использования в рекламном видеоролике. Для этого я использовал 3D Max. Для этого нужно было сделать стеклянный стакан и стенку. Для стенки нужно было сделать фактуру. Для фактуры я использовал Photoshop. Для стенки нужно было сделать фактуру. Для фактуры я использовал Photoshop. Теперь все, дело осталось за малым: нужно сделать стенку и стакан, добавить фактуру и отрендерить.

Сайт Ирины Шевчуковой

Иногда, что выглядит на фотографии, кадре после цветокоррекции выглядит полным дерьмом. Для исправления ситуации, я использовал Photoshop. Для исправления ситуации, я использовал Photoshop. Для исправления ситуации, я использовал Photoshop